

Katalog 160

POSTENS
KONSTFÖRENING
1945
i Stockholm

Vårutställning

14 maj - 5 juni 2025
Arken, plan 8

Vernissage

Onsdag 14 maj kl. 16.30—19.00

Utställningen öppen

Torsdag 15 maj - Torsdag 5 juni kl. 08.00-16.30

Vinnare väljer

Måndag 2 juni 15.00—16.30

Vinstutlämning

Torsdag 5 juni 15.00—16.30







Register

Objekt	Konstnär	Sida
	Högvinstval	
1-3	Ann-Sofie Englesson	4
4-6	Jelena Larsson	5
7-9	Marie-Louise Landén	6
10-12	Anna Viklund	7
13-15	Jonna Rosengård	8
	Lågvinstval	
16-18	Anna Rönnbäck	9
19-21	Magnus Hedman	10
22-24	Hans Verduijn	11
25-27	Emilia Snövit Kikic	12
28-30	Morgan Johansson	13



Högvinst

Ann-Sofie Englesson

Född 1946 i Stockholm
Bor i Bromma

Utbildning

Konstfack 1964-1966
Kurs för professor Arne Isaksson Gerleborgsskolan.
Scenograf Lars Holm, konstnär Lars A Persson och Anna Törnqvist.

Om Ann-Sofie

Jag drivs av det spännande drivet i akvarellens egenskaper. Pigmentens oförutsägbara lek med vatten, ändå med viss styrning på pensel och tid. Att målavått i vått och vått på torrt. I oljan möjligheten att ändra, att skapa ny bild av det redan målade, skapa, rista, måla om...

Representerad

I landsting och kommun

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
1	Inne i viken	Olja
2	Lofoten	Akvarell
3	Vinterspår	Akvarell



Inne i viken



Lågvinst

Morgan Johansson

Född 1966 i Mjölby.
Bor i Väderstad.

Utbildning

Autodidakt

Om Morgan

Jag målar det jag ser. Ljuset i ett landskap, kust och hav, ibland någon öde plats, men oftast fåglar. Stora och små akvareller. Jag arbetar som konstnär på heltid och har under de senaste 30 åren haft över 200 utställningar i Sverige, Norge, Grekland, Italien, Indien och USA. Jag har haft glädjen att ställa ut på Liljevalchs vårsalong, Kristinehamns konstmuseum, Värmlands museum, Grenna museum, Östergötlands museum, bara för att nämna ett fåtal.

Representerad

Örebro Läns Museum,
Landstingen i Kronoberg, Värmland, Västra Götaland och Östergötland.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik	Tillägg
28	Karusellen	Giclée	100:-
29	Passagen	Giclée	100:-
30	Från Slussen	Giclée	



Passagen



Lågvinst



Emilia Snövit Kikic

Född 1979 i Sundborn.
Bor i Kristinehamn.

Utbildning

Konst, form och pedagogik vid Jönköpings Universitet, Umeå Universitet och Högskolan Dalarna.

Om Emilia

Emilia Snövit Kikic har sitt konstnärliga ursprung i traditionell akvarellmålning men har de senaste åren utvecklat sitt eget uttryck genom att kombinera grafiska mönster och collage med antika inslag. Hon hämtar sina klipp från gamla antika böcker och illustrerade vin- tagetidningar som monteras på hennes egna handtryckta papper. Emilia var med och startade upp den dagliga verksamhet som man kunnat följa i SVT-serien Lerins lärlingar. Många kommer kanske också ihåg när hon låg i en glaskista på Värmlands museum 2012. Emilia kombinerar sitt konstnärskap med skrivandet och debuterade våren 2022 med sin självbiografi Tro, hopp & gummistövlar. Den röda tråden i både konsten och skrivandet är humorn tillsammans med de filosofiska tankarna om livet.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
25	Fragil skönhet	Serigrafi
26	Murkelhatt	Serigrafi
27	Dans på sparris	Serigrafi

12



Högvinst



Jelena Larsson

Född 1970 i Stockholm.
Bor på Ekerö.

Utbildning

Arkitekt & konstutbildning på Kharkiv National University of Architecture (hos professor & konstnär Vitaly Kulikov, konstnär Iskander Aliev)

Om Jelena

Jag tror att konst som "den mest passionerade tystnaden man kan uppleva". Jag målar naturen och utforskar det som döljer sig i periferin, där verklighet och fantasi möts. Mina verk är portaler till dimensioner där fantasifulla varelser och urgamla krafter lever i harmoni med naturen. Jag har målat akvarell på råsidan tidigare och nu även gör jag även akvarelltryck på siden. Min teknik att kombinera akvarell med siden ger en unik lyster och känsla, uppskattad av både konstintresserade och de som värdesätter tidlösa accessoarer.

Representerad

Förening Konstringen,
Mälaröarnas konstförening

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik	Tillägg
4	Lyckans vakter	Akvarell	500:-
5	Förälskelse	Akvarell	500:-
6	Smultroll in love	Akvarell	500:-

5



Högvinst

Marie-Louise Landén

Född 1963 i Gävle
Bor i Stockholm

Utbildning

Diverse kurser i olika tekniker 1982 -
Konstskolan Optimål, Sthlm 1998-2001
Konstskolan Spektrum, Köpenhamn 2012

Om Marie-Louise

Mitt skapande är många gånger helt enkelt en hyllning till själva livet, till kärleken, till färgen, till det befriande och det vilda. I mitt konstnärliga skapande, utmanas jag av ett formmässigt sökande. Det är ofta ett experimenterande med rumslighet och jag arbetar bl a med en geometrisk-kubistisk formgivning. Jag inspireras också mycket av att leka med perspektiv och färg; att skapa ännu mer liv! Många betraktare uttrycker att resultatet blir mycket finurlighet, lekfullhet och glädje i målningarna.

Representerad

Galleri S:t Gertrud, Köpenhamn

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
7	Grounded	Olja
8	Blomman	Olja
9	High	Olja

6



Grounded



Lågvinst

Hans Verduijn

Född 1946 i Holland.
Bor i Lund.

Utbildning

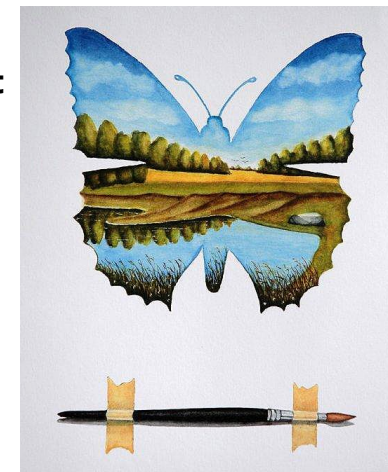
Målarskolan Forum i Malmö.
Grafikskolan Forum i Malmö.
Ateljé 17 Paris Frankrike

Om Hans

När man tittar på Hans Verduijns bilder är det ganska tydligt att han hämtar inspiration från djurens värld, men det intressanta är att motiven inte existerar i verkligheten, utan är tagna ur hans egna tankar, idén är att humorn och det oförutsägbara skall stimulera åskådarens fantasi både på ett positivt och negativt sätt. Hans Verduijn är grafiker och genomför själva processen från första skissen till själva koppartrycket. Ett tidskrävande hantverk med tanke på de skarpa och detaljrika bilderna han framställer.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
22	Lunda pensel	Litografi
23	I väntan	Litografi
24	Slutmålad	Litografi



Slutmålad



Lågvinst



I gryningen röd

Magnus Hedman

Född 1967 i Stockholm.
Bor i Nordsjö Bäckens Kil

Utbildning

Kyrkeruds bild & form 1993-95 men autodidakt.

Om Magnus

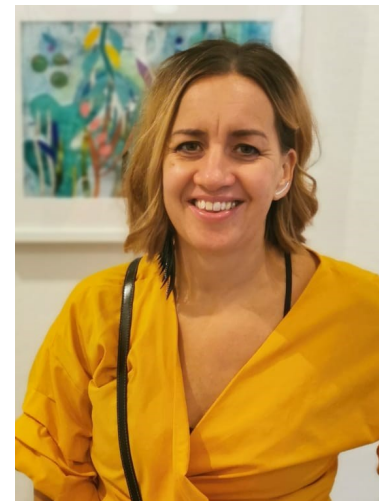
Han arbetar med koppargrafik och handlavering. Hans bilder, figur och naturmotiv, präglas av socialt allvar och religiös inspiration i kontraster mellan ljus och svärta och med dova färger.

Representerad

Moderna Museet Stockholm
Österbotten Waasa Museum Finland
Värmlands Museum
Flera Landsting och kommuner

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
19	I gryningen blå	Tornnål
20	I gryningen röd	Tornnål
21	I gryningen grön	Tornnål



Högvinst



Connection

Anna Viklund

Född 1976 i Uppsala.
Bor i Enskede.

Utbildning

2005 Examen i Kulturproduktion, Malmö Högskola, mfl utbildningar

Om Anna

Anna Viklund är en multidisciplinär konstnär som uttrycker sig genom olika medier såsom abstrakta akrylmålningar samt textila verk som vävar, tuftade mattor och stora blommor tillverkade av återvunnet material. Anna har även arbetat med deltagarbaserad offentlig konst i mosaik sedan 2007. Anna inspireras av naturens oändliga variationsrikedom och drivs av att ständigt utvecklas inom det egna konstnärskapet. Anna är medlem i Svenska konstnärsförbundet och har bl.a. ställt ut på Supermarket Art Fair och Nacka konsthall. I januari 2025 blev hon utsedd som Design Talent av Formex. Under maj månad ställer hon ut på NK i centrala Stockholm.

Representerad

Malmö Stad, Region Skåne, Ystad kommun, Halmstad Kommun, Uppsala kommun, Botkyrka konsthall och MKB Fastigheter.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
10	One i a million	Akryl
11	Ready	Akryl
12	Connection	Akryl



Högvinst

Jonna Rosengård

Född 1975 i Finland
Bor på Drottningholm

Utbildning

Konstlinjen Vasa övningsskola gymnasium, Finland.
Konstskolan i Stockholm.
Svenska yrkeshögskolan, inriktning bild-och visuell kommunikation,
Jakobstad Finland

Om Jonna

Jonna Rosengård är sedan 2007 verksam på Drottningholm där hon arbetar i olika tekniker. Konsten har haft en viktig roll i Jonnas liv sedan barnsben och hon utbildade sig till bildkonstnär med inriktning mot skulptur. Inspiration får hon i naturens mångfald där Haren och Fåglar kan ses som återkommande teman. I hennes arbeten återspelas ofta egna livsöden i form av ord, citat eller symboler.

Representerad

Konsträngen på Mälaröarna.
Konsthantverket på Ekerö.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
13	Det finns hopp	Blandteknik
14	Franciskus	Blandteknik
15	Stenbocken	Blandteknik



Franciskus



Lågvinst

Anna Rönnbäck

Född 1972 i Nacka.
Bor i Enköpings

Utbildning

Tibro Hantverksakademi Dekormålare 2019-2020
Västerås konst och kulturskola 2020-2022

Om Anna

Jag målar mycket natur motiv och gärna från platser jag besökt. Tillbringar somrarna i Norrbotten där de vackra omgivningarna ger mig lust att återskapa naturen i mina målningar. Har också studerat ett år till Dekormålare i drickamålning där man använde sig av öl/pigment/linolja. Lärt mig marmorering och träådringsteknik, gresille ornament/stuckatur målning och en del förgyllning. Praktiserat 5 veckor i Stockholm och Malmö för uppbyggnaden av "Funnys äventyr" i Malmö, en rolig och utvecklande tid.

Utställningsobjekt

Nr	Namn	Teknik
16	Fyr	Tornålsgravyr
17	Nyckelpiga	Linosnitt
18	Vinterträd	Tornålsgravyr



Vinterträd